



## L'envers du décor : Entrez au cœur d'une répétition

Après une première œuvre interprétée « comme au concert » les musiciens du Quatuor Anneschi proposent à tous mélomanes de partir à la découverte de la répétition, ce long temps de construction et de maturation de l'œuvre. Comment un quatuor travaille-t-il tous les matins ? Que se passe-t-il lors de ces heures de pratique et d'échange ? Jeu, recherche, brassage d'idées, créativité, technique, communication, enthousiasme, dispute, plaisir, quête d'excellence,... autant de petits secrets qui animent une répétition et qui méritent d'être dévoilés aux mélomanes maintenant « avertis » et qui goûteront avec encore plus de plaisir une œuvre jouée en clôture.

### En détail :

**Exposition:** Interprétation « comme au concert » d'œuvres choisis avec vous (20')

### Développement : Travail au cœur d'une répétition (45')

Moment de découverte interactif de « l'envers du décor » comment jouer ensemble, communiquer, s'engager et s'épanouir à titre individuel dans le travail de groupe, à travers de nombreux exemples musicaux.

**Conclusion :** Clôture du concert avec une œuvre à choisir avec vous (20')

### Renseignements :

Quatuor Anneschi  
44 route des Blanches, 74600 Seynod  
Tel : 04 50 45 53 90  
e.mail : [quatuor@quatuoranneschi.com](mailto:quatuor@quatuoranneschi.com)



*Quatuor Anneschi*